

## 国境なき子どもたち設立 15 周年記念写真展 共に成長するために ～Growing Together～

認定 NPO 法人国境なき子どもたち (KnK)【本部:東京都新宿区、会長:寺田朗子】は、団体設立 15 周年を記念し、伊藤忠青山アートスクエアにおいて、写真展「共に成長するために」を開催いたします。

本展では、6名の写真家／フォトジャーナリストが撮影した写真約 50 点(カラー・モノクロ)で、KnK が活動する海外や岩手県沿岸部の子どもたちの表情を伝えます。

主催 : 認定 NPO 法人国境なき子どもたち (KnK)

共催 : 伊藤忠商事株式会社

協賛 : 株式会社 堀内カラー、ティー・ワイ・エクスプレス株式会社、  
株式会社 ロイヤルパーク汐留タワー

協力 : G.I.P.Tokyo、青山商店会連合会

会期 : 2013 年 9 月 10 日(火)～9 月 23 日(月祝)

時間 : 午前 11:00～午後 7:00 ※最終日は午後 5:00 まで

会場 : 伊藤忠青山アートスクエア

〒107-0061 港区北青山 2-3-1 シーアイプラザ B1F

入場料 : 無料



(C) 大川砂由里

1997 年の設立以来、KnK は開発途上国でストリートチルドレンや人身売買の被害にあった子どもたちの支援を続けています。その過程で、22 万人の犠牲者を出したインド洋大津波(2004 年)被災地や 7 万人以上が犠牲になったパキスタン大地震(2005 年)被災地で教育復興支援に携わってきました。東日本大震災発生以降、世界中の皆さまからのご期待とご寄付に支えられて迅速に支援を遂行できたのは、海外での援助経験も大きく影響しています。

今回、団体設立 15 周年を記念して開催する本写真展を通じて、国境なき子どもたちの 15 年の活動を振り返り、今後の支援のありかたについて皆さまと共に考える機会を持てれば幸いです。

※会期中は各種トークイベントを実施します。詳細決定次第ウェブサイトで発表します。

※来場者の皆さまに感謝の気持ちを込めて、協賛企業ご提供によるお食事券やホテルペア宿泊券、キッズニアご招待券などのプレゼント(後日抽選)をご用意いたします。

### 【ギャラリートーク】

① 2013 年 9 月 14 日(土) 14:00～15:30 KnK スタッフクロストーク

「フィリピンの子どもの笑顔と現実」

＜海外事業部:久野由里子×広報:清水匡＞

② 2013 年 9 月 16 日(月祝)14:00～15:30 写真家クロストーク「子どもの幸せとは」(仮題)

＜写真家:ハービー・山口×フォトジャーナリスト:安田菜津紀＞

### 【写真家／フォトジャーナリスト プロフィール】

渋谷敦志 : アジアプレス所属

1975 年大阪府生まれ。高校生のときベトナム戦争の写真を見てフォトジャーナリストを志す。立命館大学在学中にブラジルに留学研修、法律事務所に勤務しながら写真を本格的に撮り始める。2002 年ロンドン芸術大学 London College of Printing 卒業。現在はフリーラ



ンスのフォトジャーナリストとして、最近ではソマリアの飢饉問題やウガンダのエイズ遺児、アジアの辺境に暮らすマイノリティなどを取材している。 [www.shibuyaatsushi.com](http://www.shibuyaatsushi.com)

**大川砂由里 :**

1997年、上野公園で暮らす路上生活者を撮影した作品で、国境なき医師団日本主催第1回 MSF フォトジャーナリスト賞受賞。2003年、2001年より撮影を開始したパレスチナの作品で第4回上野彦馬賞一般部門・毎日新聞社賞受賞。2004年、国境なき子どもたち(KnK)の依頼でフィリピンを取材・撮影ほか、マラウィ、東ティモールなどを取材・撮影。2011年4月から、東日本大震災被災地で医療支援を行う団体 PCAT で後方支援スタッフとして活動。同年6月から石巻に常駐。



**谷本美加 :**

1998年第2回 MSF フォトジャーナリスト賞受賞。地震で被災したパキスタンの子どもたちやイラク難民の子どもたちなど国境なき子どもたちの活動や JICA などの撮影のほか、『ソマリアの内戦』、『アフガニスタン難民』、『在日外国人』、『アジアの児童労働』などをテーマに、出会った人々の生き様を見つめながら撮影を続けています。 [www.mika-tanimoto.com](http://www.mika-tanimoto.com)



**安田菜津紀 :** studio AFTERMODE 所属

2003年8月「国境なき子どもたち」の友情のレポーターとしてカンボジアで貧困にさらされる子どもたちを取材。2006年、写真と出会ったことを機に、カンボジアを中心に各地の取材を始める。現在、東南アジアの貧困問題や、中東の難民問題、アフリカのエイズ孤児などを中心に取材を進める。共著に『アジア×カメラ「正解」のない旅へ』(第三書館)など。上智大学卒。 [www.yasudanatsuki.com](http://www.yasudanatsuki.com)



**佐藤慧 :** studio AFTERMODE 所属

1982年岩手県生まれ。大学時代は音楽を専攻。世界を旅する中でその不条理に気付く。2007年にアメリカの NGO に渡り研修を受け、その後南アフリカ、中米などで地域開発の任務につく。2009年ザンビア共和国にて学校建設のプロジェクトに携わる。2010年ジャーナリストとしてアフリカを中心に取材を始める。東日本大震災により故郷の陸前高田市が壊滅、復興支援団体「みんな」を立ち上げ、支援に関わりながら取材を続ける。写真と文章を駆使し、人間の可能性、命の価値を伝えている。 <http://ameblo.jp/keisatojapan>



**ハービー・山口 :**

大学卒業後、ロンドンでの10年間の滞在中に撮影された写真が高く評価され、帰国後も福山雅治など国内アーティストとコラボレーションしながら、常に市井の人々にカメラを向け続けている。その優しく清楚な作風を好むファンは多く、「人間の希望を撮りたい」「人が人を好きになる様な写真を撮りたい」というテーマで写真を発表する傍ら、エッセイ執筆、ラジオ、テレビのパーソナリティー、さらに布袋寅泰のプロジェクト「ギタリズム」では作詞家として参加している。 [www.herbie-yamaguchi.com](http://www.herbie-yamaguchi.com)



**国境なき子どもたちとは :** 開発途上国の恵まれない環境下にある青少年に、安定した衣食住と適切な教育や職業訓練の機会を提供することで、彼らが年齢に応じた人間らしい生活と尊厳を取り戻し、将来自立できるよう手助けする NGO です。2013年現在、東北の震災復興支援を含め、世界約10の国と地域で活動しています。 [www.knk.or.jp](http://www.knk.or.jp)

- 1997年9月 日本の NGO として発足
- 2000年9月 特定非営利活動法人(NPO 法人)として東京都に認証される
- 2010年1月 国税庁長官より、認定 NPO 法人としての認定通知を受ける
- 2011年11月 東京国税局長より、東日本大震災の被災者支援活動を行う認定 NPO 法人として「指定寄付金」認定団体の確認を受ける
- 2012年3月 震災復興支援に対し、岩手県知事より感謝状をいただく

お問合せ先: 認定 NPO 法人 国境なき子どもたち (KnK) 広報担当: 松浦 / 清水  
〒161-0033 東京都新宿区下落合 4-3-22 TEL 03-6279-1126  
E-mail [kodomo@knk.or.jp](mailto:kodomo@knk.or.jp) ウェブサイト [www.knk.or.jp](http://www.knk.or.jp)